



Prágában egy író és egy bárzongorista-detektív életének szálai futnak össze pár pillanat erejéig egy különös, fekete öltönyös férfi akaratának köszönhetően. Miközben betekintést nyerünk az emberi természet legsötétebb bugyraiba, a szemünk láttára elevenednek meg a gótikus város legendái...

Szabadkán egy hivatalnok bukkan megrendítő történelmi titkokra a lakása falai mögött, és miközben fenyegető üzeneteket kap, egy fekete macska keresztezi az útját újra meg újra...

Az 1600-as évek Torinójában egy jobb sorsra érdemes orgonaművész megírja élete fő művét, majd eladja azt egy furcsa alaknak. Évszázadokkal később a városba érkezik a kortárs orgonaművészet egyik legjelesebb alakja, és miközben nagyszabású karácsonyi koncertjére készül, a városban baljós események történnek...

Velencében, a karnevál kellős közepén egy részeg utcazenész készül a Canal Grande vizébe ölni magát – ám mielőtt megtehetné, egy pestisárlarcos idegen lép elé, aki az életéről faggatja őt. A mese hátborzongató: tragédiák sorozata övezi...

Jonathan Cross, Michael Mansfield, Nolik Antal, Bíró Szabolcs és Angyal Sándor egyedülálló utazásra hívják az Olvasót első közös kötetük, a *Pokoli szimfóniák* lapjain. Miközben sorra járják Európa izgalmas történelmi helyszíneit, rejtélyekről, halálesetekről, legendákról, egyéni és kollektív tragédiákról mesélve, mindegyikük történetében felbukkan ugyanaz a személy, aki sejtelmes hangján suttogva egyben narrátora is a könyvnek: az Ördög.

**SZERKESZTŐ:** Bíró Szabolcs  
**MŰFAJ:** mágikus realista thriller  
**KIADÓ:** MEDIAN Kiadó  
**ELSŐ KIADÁS ÉVE:** 2011  
**OLDALSZÁM:** 316  
**ISBN:** 978-80-89459-10-0

**MEGVÁSÁROLOM A KÖNYVET !**  
**A könyv a Moly.hu adatbázisában**